

Nouvelles de printemps



Visite des installations de la plate-forme « Diascope » de l'INRA, à Mauguio, lors de l'école thématique internationale « Analysing and modelling phenotypes for challenging environments ».
© A. Seye

Pour son 4^e printemps, le projet CultiVar (sept 2015 – nov 2019) a eu un agenda bien rempli. Retour sur les principaux temps forts de ces derniers mois :

- **une rencontre sous forme de bilan avec les enseignants responsables de Montpellier SupAgro et de l'Université de Montpellier,**
- **deux écoles thématiques internationales,**
- **un nouveau clip vidéo sur la gestion durable des résistances aux maladies.**

Retrouvez également dans ce numéro la liste des étudiants soutenus financièrement par le projet CultiVar et qui entament aujourd'hui une thèse.

Une rencontre sous forme de bilan



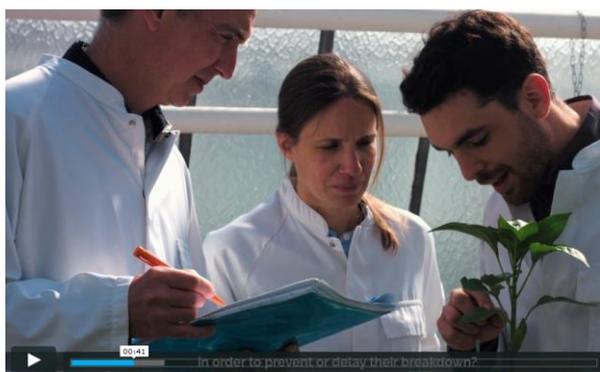
La rencontre initiée par CultiVar a permis un dialogue constructif entre les deux établissements. © A. Seye

Le 19 avril 2019, la management team de CultiVar a rencontré les enseignants responsables de Montpellier SupAgro et de l'Université de Montpellier pour faire le bilan de ces quatre ans de partenariat. Ont notamment été évoqués :

- Les « apports » du projet CultiVar, du point de vue de ces établissements. Par exemple : l'ouverture à de nouvelles méthodes pédagogiques, une plus grande expérience des procédures d'accueil des étudiants étrangers, la facilitation des stages...
- Les difficultés rencontrées pendant le projet. Par exemple : le niveau insuffisant en français ou en anglais de certains étudiants étrangers soutenus par CultiVar, la question des droits d'auteur sur les produits pédagogiques, la difficulté à transformer des enseignements déjà existants en « modules CultiVar »...

Tout le monde pourra capitaliser sur cette expérience si une collaboration similaire devait se mettre en place à la suite de CultiVar (fin officielle du projet : 30 novembre 2019).

Le clip sur la gestion durable des résistances aux maladies est en ligne



Le clip consacré à l'efficacité des différentes stratégies d'utilisation des gènes de résistance aux maladies (pyramidage, rotation, mosaïque, mélange variétal...) est en ligne sur Youtube :

<https://youtu.be/PfwEOeFpiKM>

Ce clip a été conçu en collaboration avec l'équipe de Benoît Moury, à l'INRA d'Avignon. Durée : 5 minutes 30 secondes. En français, sous-titré en anglais.

Vitesse de croisière pour les deux écoles thématiques internationales



Ecole thématique « Genome editing... », lors d'un jeu de rôles dans le grand amphithéâtre du CIRAD, le 16 mai 2019
© A.Seye

En mai et juin 2019, CultiVar a relancé ses deux écoles thématiques internationales :

- « Genome editing in agriculture: engaging in policy, legal and institutional issues »
- « Analysing and modelling phenotypes for challenging environments ».



Ecole thématique « Analysing and modelling... »
lors d'une visite terrain à Mauguio, le 3 juin 2019.
© B. Parent

La même recette gagnante a été utilisée à chaque fois. Prenez une quinzaine de participants du monde entier parlant couramment l'anglais et ayant donné la preuve d'une réelle motivation pour s'inscrire. Mettez-les en face d'intervenants ultra-investis. Fournissez-leur les concepts-clés de la thématique à travers quelques conférences inaugurales. Donnez-leur la possibilité de poser toutes les questions qu'ils veulent. Faites-les ensuite travailler en sous-groupes sur des exercices, des bases de données, des jeux de rôles... Prévoyez aussi des visites de laboratoire, de plate-forme, de terrain... N'oubliez pas quelques moments conviviaux pour souder le groupe. Résultat : vous obtenez le meilleur de ces participants et un très bon niveau de satisfaction.

Plus d'informations et de photos ici :

<https://www.cultivar-flagship.net/teaching-modules/teaching-modules/modules/genome-editing-issues>

<https://www.cultivar-flagship.net/teaching-modules/teaching-modules/modules/phenotypes-and-environments>

Six étudiants CultiVar poursuivent leur cursus par une thèse



A. BEYE



K. COLONGES



M. LACHAUX



T. MAI



H-A. NGUYEN



A. WADE

Sur les 8 étudiants de la « première cohorte » soutenue par CultiVar (c'est-à-dire les étudiants arrivés dans le projet en 2016), pas moins de 6 ont décidé de poursuivre leur cursus par une thèse de 3^e cycle.

- **BEYE Abdoulaye** : « Diversité génomique, dissémination géographique et adaptation chez le riz et le sorgho », sous la direction de Jean Christophe Glaszmann, au sein de l'unité AGAP, à Montpellier, sur un financement MUSE.
- **COLONGES Kelly** : « Contribution à l'étude des déterminants génétiques et biochimiques des composés aromatiques des cacaos fins d'Equateur », sous la direction de Claire Lanaud et Renaud Boulanger, au sein des unités AGAP et Qualisud, à Montpellier, sur un financement MUSE.
- **LACHAUX Marlène** : « L'identification de gènes de type exécuteur chez le riz induits par les effecteurs TAL de souches Africaines de *Xanthomonas oryzae* pv. *Oryzae* », sous la direction de Boris Szurek et Mathilde Hutin, au sein de l'UMR IPME, basée à l'IRD, à Montpellier, sur un financement de l'ED GAIA.
- **MAI Duc Tam** : « Plant defense detoxification strategies of herbivores in a multitrophic context », sous la direction de Jonathan Gershenzon et Daniel Giddings Vassão, à l'Institut Max Planck, en Allemagne, sur un financement de Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG).
- **NGUYEN Hong Ahn** : « Coupling between phenotyping assisted by statistical models, structural-functional models and crop models. Application to the analysis of the impact of lateral root diversity in cereals on water nutrition using ABC_LRtype, Archisimple and SiriusQ », sous la direction de Bertrand Muller, Pierre Martre et Yann Guédon, au LEPSE, à Montpellier, avec un cofinancement Région Occitanie et projet H2020 SOLACE.
- **WADE Abdou Rakhmane** : « Improved genome-based phenotypic predictions with a system biology approach », sous la direction de Vincent Segura et Leopoldo Sanchez, au sein de l'UMR BioforA à l'INRA d'Orléans.

Pour retrouver les précédents épisodes du feuilleton

Sur le site web de CultiVar, cliquez sur l'onglet « Le projet CultiVar », puis sous-rubrique « Médias » : <http://www.cultivar-flagship.net/fr/le-projet-cultivar/medias>

Pour contacter CultiVar

- Renseignements : cultivar@agropolis.fr
- Management team : cultivar_mt@lists.agropolis.fr
- Pédagogie : agnes.seye@cirad.fr ou 06 63 39 24 69